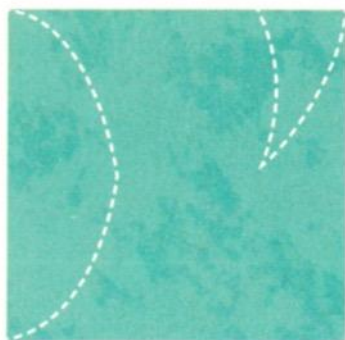


2) TASSELLIAMO COME ESCHER

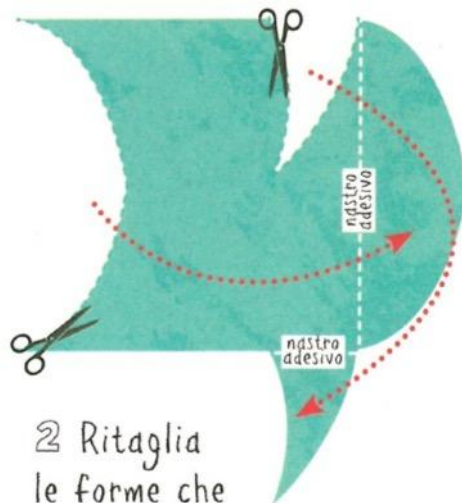
Tassellare significa ricoprire il piano (una superficie illimitata) utilizzando dei tasselli, senza sovrapporli, né lasciare spazi vuoti. Escher era un vero e proprio maestro nello studiare tassellazioni e nel realizzare opere geometriche singolari e stupefacenti.

Per trovare figure che tassellino il piano, Escher ne studiava la forma ragionando per compensazione. Osserva i suoi studi e alcune sue opere tassellate, poi mettiti all'opera! Puoi fare anche tu come lui!

Prendi una figura che tassella (un rettangolo, un rombo, un quadrato), e modificala: a partire da un lato, ritagliane una parte, e traslala sul lato opposto, utilizzando un pezzetto di scotch. Ripeti la stessa operazione con gli altri due lati: otterrai una nuova figura che tassella il piano alla perfezione! Prova a realizzare un pesce, come nell'esempio qui sotto, oppure sbizzarrisciti!



1 Ricalca e ritaglia questo quadrato su un



2 Ritaglia le forme che

Opere da cui ci siamo ispirati:

Escher – Giorno e notte

Escher – Pesce volante

Escher – Due uccelli

Escher – Foglio 122 del quaderno *La divisione regolare del piano*

Escher – Foglio 123 del quaderno *La divisione regolare del piano*